

**Progetto:**  
**REPORTAGE AMIANTO FVG**

promosso e curato da  
Associazione Culturale Metarte

realizzato con il sostegno  
e il contributo di  
Assessorato Regionale  
all'Ambiente e Lavori Pubblici -  
Regione Autonoma FVG,  
Associazione Esposti Amianto di  
Monfalcone - A.E.A.,  
Associazione Nazionale fra Lavoratori  
Mutilati e Invalidi  
del Lavoro - ANMIL ONLUS,  
ANMIL ONLUS  
sezioni di Gorizia e Pordenone,  
Consorzio Culturale del  
Monfalconese - CCM,  
ARPA FVG - Laboratorio Regionale  
di Educazione Ambientale - LaREA

in collaborazione con  
Associazione Esposti Amianto FVG-A.E.A.  
Cinemazero - Pordenone

con il patrocinio di  
Provincia di Gorizia,  
Provincia di Pordenone,  
Provincia di Udine,  
Provincia di Trieste,  
Agenzia Regionale per la Protezione  
dell'Ambiente - ARPA FVG,  
Istituto Nazionale per l'Assicurazione  
contro gli Infortuni sul Lavoro -  
INAIL Direzione Regionale FVG  
Unione delle Province  
del Friuli Venezia Giulia

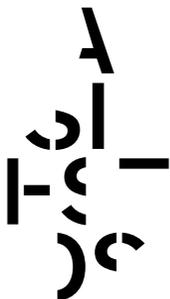


Associazione Culturale Metarte  
Gradisca d'Isonzo  
Gorizia /Italia  
www.metarte.org  
info@metarte.org

**ASBESTOS**  
reportage amianto fvg



Associazione Culturale Metarte



## Reportage amianto fvg

### Progetto

L'Associazione culturale Metarte promuove attività di sensibilizzazione in ambito sociale attraverso nuove forme di approccio al territorio. È in tale contesto che ha preso forma l'idea di Reportage amianto fvg, un'indagine sulla "questione amianto" in Friuli Venezia Giulia. Il problema, di estrema attualità, è ancora aperto nonostante la legge n. 257 del 1992 che ha bandito l'uso dell'amianto in Italia, e l'impatto dell'asbesto sulla salute è lontano dall'essere misurato.

Reportage amianto fvg mira a dare una maggiore visibilità a un tema di così elevato valore sociale.

Con la forza evocativa dell'immagine ed il potere della parola scritta, Metarte intende sollevare non solamente il problema della malattia ma anche quello del rischio esposizione. Un'indagine, la nostra, che tocca anche i temi della dismissione, della raccolta, dello smaltimento e dell'abbandono, non certamente per creare allarmismi ma per dare un seppur minimo contributo alla formazione della coscienza dei rischi per la salute correlati all'amianto oltre che per rafforzare la responsabilità nei confronti dell'ambiente.

Per non dimenticare che prendersi cura della vita e dei luoghi è – e resta – un dovere di tutti.

## ASBESTOS reportage amianto fvg

### Libro

"Asbestos" è un volume edito dal Consorzio Culturale del Monfalconese, composto da testi e immagini, che indaga i problemi correlati all'uso dell'amianto.

Nel raccogliere i vari contributi, i curatori, Chiara Agliarolo e Roberto Del Grande, hanno voluto affrontare il tema attraverso diversi linguaggi:

- i racconti di Pino Roveredo prendono ispirazione da alcuni incontri con gli esposti e le loro famiglie;

- le immagini di Marco Citron, Alessandro Ruzzier e Roberto Francomano, toccano luoghi, persone, situazioni e raccontano il rapporto quotidiano con l'amianto che è presente, ancora oggi, nel paesaggio della nostra regione.

Attraverso gli obiettivi fotografici ci obbligano a non restare indifferenti di fronte a una problematica che riguarda tutti. Tema ripreso, dal punto di vista urbanistico, nello scritto di Alessandro Santarossa;

- infine, gli approfondimenti scientifici su aspetti storici, sanitari, ambientali a cura di esperti nei diversi ambiti come Enrico Bullian, Mauro Melato, Renzo Simoni, Giuliano Zabucchi, suggeriscono al lettore agili percorsi di analisi.

### Mostra fotografica

Un percorso espositivo itinerante progettato per essere ospitato nelle quattro province della nostra regione che comprende una sezione fotografica e una sezione didattico-divulgativa.

Nella parte fotografica l'indagine è condotta con il duplice intento di raccontare l'amianto invisibile che fa parte della nostra storia recente e di mettere in luce la realtà che abbiamo sotto gli occhi tutti i giorni, l'amianto visibile, di fronte alla quale evitiamo di soffermare lo sguardo. Una campagna fotografica che rende visibile l'amianto dove la superficie delle cose non ne ha trattenuto le tracce e si sofferma su quell'amianto tanto evidente da passare inosservato.

### Asbestos.edu

La sezione didattica composta da pannelli documentativi, suoni e immagini propone un percorso di accostamento alle problematiche legate all'amianto in modo semplice, diretto e consapevole, offrendo un'informazione complessiva sul tema e suggerendo diversi spunti di riflessione.